

宮古エフエム放送株式会社

第 6 回 番組審議会議事録

1. 開催日時 平成 26 年 6 月 17 日(火) 午後 6 時
2. 開催場所 宮古市栄町 3 番 35 号キャトル 5 階
3. 委員の出席 委員総数 :5 名

出席委員数 :4 名

◎出席委員（敬称略）

駒井 剛機（委員長）

村田 美穂（副委員長）

山崎 セツ

臼木 禮子

◎会社事務局側出席者（2 名）

坂本 和（取締役放送局長）

他事務局 1 名

4. 議題

- 1) 月曜から金曜の 7:00 から 9:00 までの生放送おはよう潮風ラジオ。
今回は、水曜日、宮古市内の学校の校歌を紹介するコーナー「校歌物語」から、木村悠里パーソナリティが、「宮古市立重茂中学校」の校歌について、校歌のエピソード、生徒の合唱する校歌を交えた 6/4(水)放送分を 15 分程度聴いていただき、意見、質問、感想等を受けた。
- 2) その他

5. 審議の内容

- 1) コーナー「校歌物語」について

【感想】

自分の母校の校歌はおとなしめでしたが、それと比べて重茂中学校の校歌はとても元気が湧いてくるような校歌でした。校歌はそれぞれ

れの学校でこうも違うのだと改めて感じました。

【感想】

偶然にも、母校の校歌だったので、とても嬉しく、懐かしく聞きました。

生徒が歌う校歌を聞いて、2番以降の歌詞を忘れていた事に気付かされました。

【感想】

生徒が歌う音がこもっていて、歌詞が聞き取りにくかった。もう少しクリアな音源だったら、歌詞もずっと頭に入ってくると思います。

【意見・感想】

学校の説明があり、校歌の作詞・作曲者の紹介、どんな思いで出来上がった校歌なのか等話があったから校歌が流れるといった構成はいいと思う。

校歌の歌詞を紹介することで、聞き取りにくいところをカバーできると思いますので、ぜひ、歌の前でも、後でも構わないので歌詞の朗読をして欲しいです。

可能なら、作詞・作曲者の出身地の紹介をしてはどうでしょうか。また、今後の紹介先として、高校、幼稚園を希望します。

2)その他について

【意見】

市民との交流の場として、ゲストを呼んで、ディスカッションするなどいろんな方の話を届けてほしい。

俳句や川柳のコーナーなどもご検討いただきたい。

6. 審議機関の答申又は改善意見に対して取った措置及びその年月日

- ・校歌の音源について、基本的に各学校の協力のもとに提供していただいたものを使用しているが、音質のレベルについて今後の課題としたい旨即答。
- ・今後の紹介先として、高校は考えていたが、幼稚園については全く考えていなかったため、園歌について情報収集し検討する旨即答。
- ・ゲストについては、ご出演いただけるよう交渉中であるが、もっと積極的に取り組んでいく旨即答。

- ・俳句、川柳など文化系の分野に関して未開拓なので、情報収集から始めコーナーとしても検討する旨即答。

7. 審議機関の答申又は意見の概要を公表した場合の公表内容等

公表方法 : 本社事務室に備置き
 自社ホームページに掲載
公表内容 : 議事録を公表
公表年月日 : 平成 26 年 6 月 18 日